

2 FÉVRIER 2023

DE 18H15 À MINUIT

NUIT BLANCHE DES CHERCHEUR·ES

VIBRATIONS EN LIVE

4 CONFÉRENCES ET 2 FORMATS ORIGINAUX ET INTERACTIFS !

18h30 - 20h / 21h25 - 22h40 | En live sur la chaîne Youtube de Nantes Université !
Posez vos questions en direct !



Chercher ma voie
avec Océan et Lucile Beuvarde
| 18h30 > 19h15

Notre voix est un élément majeur de représentation dans la société. Qu'est-ce que cet instrument dit de nous ? La voix influence la perception que l'on a de soi, que l'on a de l'autre. Le grave est masculin, l'aigu est féminin ? Mais comment s'identifier quand on sort du schéma établi ?

Océan, acteur et réalisateur, et Lucile Beuvarde, orthophoniste spécialisée dans le diagnostic et la prise en charge des troubles de la voix parlée et chantée, vous livrent leurs témoignages lors d'un dialogue inédit. Avec humour et simplicité, ils questionnent la relation que l'on entretient avec cet instrument qui nous définit. Élément genré, la voix dépasse cette conception binaire pour devenir véritable transposition de notre identité.

Ayant plus d'une corde (vocale) à leur arc, le comédien et la spécialiste évoquent leurs expériences notamment autour du chant. Même un artiste connaissant son organe vocal devra faire un travail complet pour se le réapproprier !



À l'écoute des sons de la nature
avec Jérôme Sueur et Isabelle Charrier
| 19h15 > 20h

Tout le monde a déjà entendu le chant d'un merle au réveil. Mais vous êtes-vous déjà demandé ce qu'il pouvait signifier ? Chants des oiseaux, coassements des grenouilles, vocalisations des mammifères marins, souffle du vent, craquellement de la glace, la nature est un environnement sonore complexe, où se mélangent les sons des êtres vivants, des éléments naturels et des activités humaines... Comment les animaux utilisent-ils le son au quotidien ? Comment comprendre et suivre les paysages sonores naturels ?

Jérôme Sueur, écoacousticien au Muséum national d'histoire naturelle, et Isabelle Charrier, bioacousticienne au CNRS à l'Université Paris-Saclay, questionnent sur le terrain la dimension sonore de la nature.

Découvrez la variété des sons qui vous entourent, tendez l'oreille et concentrez-vous sur la possible musicalité des environnements naturels.



Qu'est-ce qui nous fait vibrer ?
avec Célia Maintenant et Mickaël Derangeon
| 21h25 > 22h10

Joie, peur, colère ou tristesse... Voici un panel d'émotions que chacun·e a déjà ressenties. Si on peut les classer ainsi, une émotion reste personnelle, et se manifeste d'une façon bien distincte chez chaque individu.

Mais au fait, c'est quoi une émotion ? D'où vient-elle ? Comment notre environnement impacte cette agitation passagère ?

Lors de cette conférence, Célia Maintenant, maîtresse de conférences en psychologie du développement à l'Université de Tours, dialogue avec Mickaël Derangeon, maître de conférences à l'institut du Thorax (UMR 1087 - CNRS - Inserm - Nantes Université).

Regard croisé entre étude comportementale et neurosciences, pour mieux comprendre ces émotions qui vous font vivre. Les chercheur·es vous expliquent les manifestations des émotions, à l'intérieur du corps, du cerveau aux organes et à l'extérieur, par notre comportement et notre psychologie.



Faire vibrer une femme au Moyen Âge
avec Annick Peters-Custot
| 22h10 > 22h40

La révolution sexuelle consécutive à Mai 68 et les discours actuels libérés sur le plaisir et la sexualité font oublier que ces évolutions récentes succèdent à des siècles d'occultation du plaisir féminin et de monopole masculin sur les normes sexuelles.

Nous en tirons une conception erronée d'une progression historique linéaire de la parole et des droits des femmes et le Moyen Âge chrétien apparaît comme une période obscurantiste et moralisante, où des hommes maintenaient le corps des femmes dans leur sujétion et imposaient un contrôle corporel et une sexualité dépendante du cadre matrimonial et de la procréation.

Il est temps de percer une réalité plus complexe : qui s'occupa du plaisir féminin dans l'Occident médiéval ? Dans quel but ? Ce plaisir fut-il unanimement condamné ? Les femmes furent-elles capables de faire valoir et de faire savoir leur désir et leur plaisir ?

Annick Peters-Custot, professeure d'histoire du Moyen Âge au Centre de recherches en histoire internationale et atlantique de Nantes Université, apportera des réponses nuancées à ces questions.

20h10 - 21h15 | En live sur la chaîne Youtube de Nantes Université !
[+ d'infos](#)



Recherche-moi si tu peux
avec 3 chercheur·es mystères de Nantes Université
| 20h10 > 20h55

Concrètement, c'est quoi un·e chercheur·e ?

La réalité du métier de chercheur·e est complexe et couvre un large domaine de compétences. Chaque sujet de science ou de société peut faire ressortir un questionnement sur lequel se pencher.

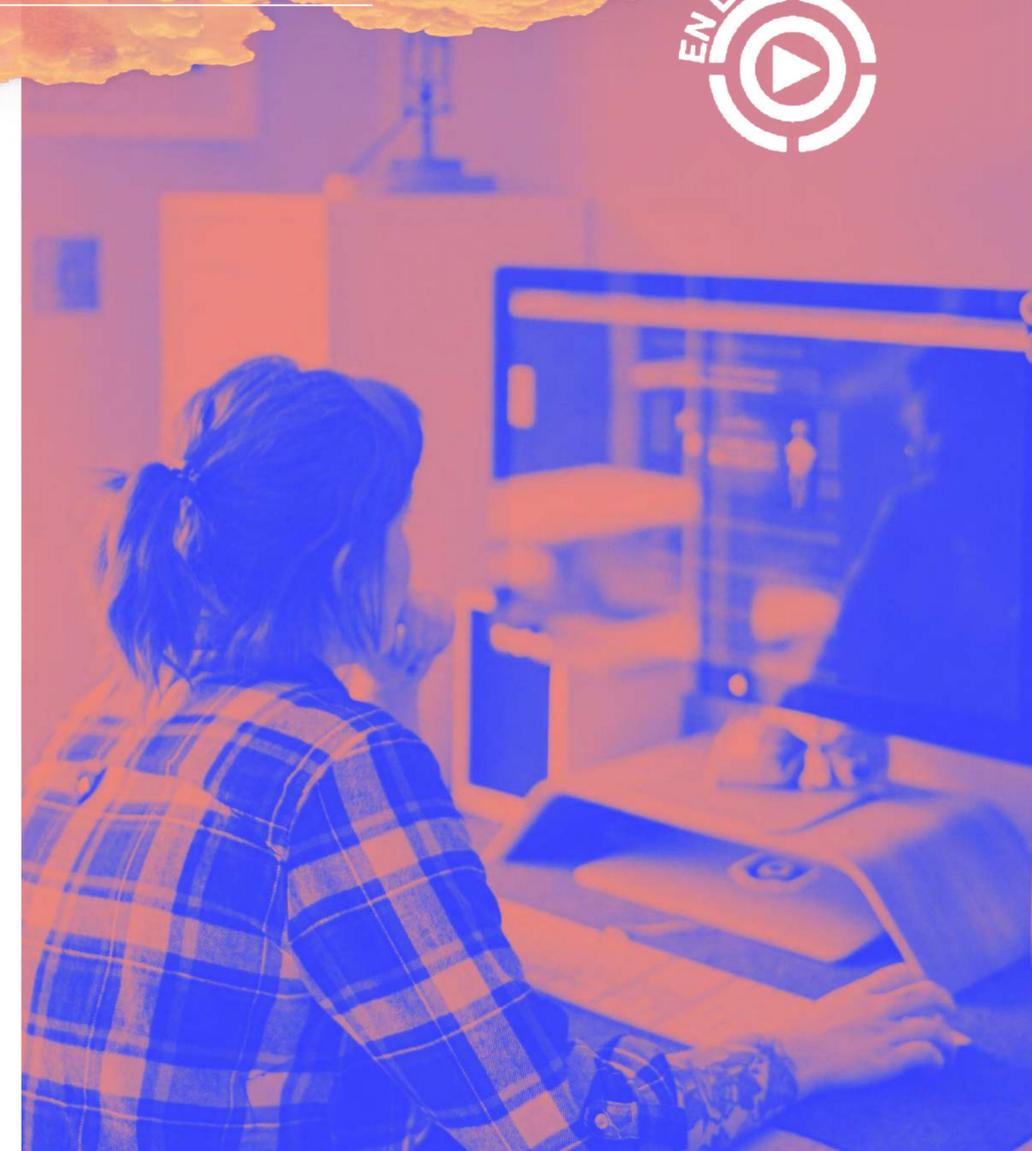
Sous un format interactif, trois chercheur·es de Nantes Université se prêteront au jeu de la médiation scientifique décalée. Découvrez ce qui fait le quotidien de la vie d'un·e chercheur·e, leurs méthodes et ce qui les fait vibrer. Avec les indices disséminés ici et là, essayez de comprendre ce qui anime leurs journées. C'est à vous de jouer ! Parviendrez-vous à découvrir le domaine de recherche de nos invité·es ?



Quiz : faites vibrer vos connaissances
avec Avec l'association Laboratoire Sciences Innovation Recherche et Expérimentation de Nantes (Lab SCIREN)
| 21h > 21h15

Qu'est-ce que la définition de vibration pour vous ? Que se cache-t-il derrière ce terme que l'on croit simple et qui se révèle pourtant si complexe ?

Venez explorer cette notion et remettre en question vos connaissances pour une pause ludique et interactive.



RENDEZ-VOUS LE 2 FÉVRIER
À 18H15 SUR YOUTUBE !

nbc.univ-nantes.fr 